



...ΣΗΜΕΡΑ

Όλοι οι απόφοιτοι του Β' Γυμνασίου Αρρένων Αθηνών, όλη η Ελλάδα και η Απανταχού Ορθοδοξία και όχι μόνο, αναλογίζονται τι έχασαν. Όταν τέτοιες λαμπρές προσωπικότητες φεύγουν από τη ζωή, πολύ δύσκολα αντικαθίστανται ή μάλλον δεν αντικαθίστανται. Γιατί ήταν μοναδικοί!

Και αυτή η μοναδικότητα έχει εκλείψει από τον στυγνό και αποστεωμένο κόσμο μας! Κάθε φορά και σε παγκόσμια κλίμακα που ένας **Αναστάσιος** χάνεται, μια φριχτή ορφάνια πέφτει στον παραπαίοντα πλανήτη μας.

Σβήνουν ένα-ένα τα ολόλαμπρα αστέρια και σιγά σιγά μένει κατασκότεινος ο ουρανός της διάνοησης, της συμπόνοιας, της κατανόησης, που τόση λαμπρότητα του χάρισαν με το εκτυφλωτικό πέρασμά τους!

### **Βιογραφικό**

[https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%91%CF%81%CF%87%CE%B9%CE%B5%CF%80%CE%AF%CF%83%CE%BA%CE%BF%CF%80%CE%BF%CF%82\\_%CE%91%CE%BB%CE%B2%CE%B1%CE%BD%CE%AF%CE%B1%CF%82\\_%CE%91%CE%BD%CE%B1%CF%83%CF%84%CE%AC%CF%83%CE%B9%CE%BF%CF%82#%CE%92%CE%B9%CE%BF%CE%B3%CF%81%CE%B1%CF%86%CE%AF%CE%B1](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%91%CF%81%CF%87%CE%B9%CE%B5%CF%80%CE%AF%CF%83%CE%BA%CE%BF%CF%80%CE%BF%CF%82_%CE%91%CE%BB%CE%B2%CE%B1%CE%BD%CE%AF%CE%B1%CF%82_%CE%91%CE%BD%CE%B1%CF%83%CF%84%CE%AC%CF%83%CE%B9%CE%BF%CF%82#%CE%92%CE%B9%CE%BF%CE%B3%CF%81%CE%B1%CF%86%CE%AF%CE%B1)

## Η Ογδότη του 1946-1947



Η ογδότη του 1946-1947. Στο κέντρο οι καθηγητές Παπουδάκης,  
Καρναστάσης, Πάτρας και Δωροβίνης.  
Στη δεύτερη σειρά των μαθητών (τελευταίος δεξιά)  
ο Αναστάσιος Γιαννουλάτος, σημερινός αρχιεπίσκοπος Αλβανίας

Στην Φωτογραφία επάνω είναι η τάξη των αποφοίτων του 1946-1947 στην οποία συμπεριλαμβάνεται ο Αναστάσιος Γιαννουλάτος στην 2<sup>η</sup> σειρά τελευταίος δεξιά. Η μορφή του, τότε με τα γυαλιά, προσομοιάζει με την σημερινή.

Εκτός από τον Παπουδάκη, οι άλλοι τρεις, υπήρξαν καθηγητές μου και ο **Πάνος Πάτρας** Γυμνασιάρχης μου, όπως και του Αναστάσιου.

**Εγγραφή από Κώστα Πάππα απόφοιτο Β' Γυμνασίου 1958**  
(το 2013 όντας απών στον Καναδά απείχα από την εκδήλωση αυτή)

(Click βιολετί link κάτω)

[Εκδήλωση για τον Αρχιεπίσκοπο Αναστάσιο, 25-11-2013](#)

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ 2ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΡΡΕΝΩΝ ΑΘΗΝΩΝ  
ΑΝΑΚΥΡΗΣΕΙ ΤΟΝ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟ ΕΠΙΤΙΜΟ ΠΡΟΕΔΡΟΤΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΤΟΥ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΡΡΕΝΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

[https://www.youtube.com/embed/LqpX\\_JalHws](https://www.youtube.com/embed/LqpX_JalHws)

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΑΡΡΕΝΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 1946-47  
(ΚΛΑΣΙΚΟ ΤΜΗΜΑ)

Γαντές Παναγιώτης  
Γεωργίου Βασίλειος  
Γιαννουλάτος Αναστάσιος  
Γιόζας Δημήτριος

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΑΡΡΕΝΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 1952-53  
(ΚΛΑΣΙΚΟ ΤΜΗΜΑ)

Δαρών Γεώργιος  
Αγγελόπουλος Θεόδωρος

Καρατζάς Τρύφων

Γιανναράς Χρήστος

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 1958-59

(ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ)

Παπαναστασόπουλος Κων.

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 1958-59

(ΚΛΑΣΙΚΟ ΤΜΗΜΑ)

Χατζόπουλος Οδυσσεύς

Ποιοι λοιπόν είναι οι μερικοί από τους άλλους κορυφαίους και πως εκφράζονται για το σπουδαίο αυτό σχολείο και για τον Γυμνασιάρχη **Πάνο Πάτρα**, που άφησε την σφραγίδα του στην Ελληνική παιδεία, για την αυστηρότητα του, αλλά και την ευθύτητα του χαρακτήρα του.

Ο Αλέκος Φασιανός (†) – Διάσημος Κορυφαίος Ζωγράφος

Ο Χρήστος Γιανναράς (†) – Συγγραφέας, καθηγητής και Διανοητής

Ο Λευτέρης Παπαδόπουλος – Διάσημος Στιχουργός

Ο Θόδωρος Αγγελόπουλος (†) – Κορυφαίος Σκηνοθέτης

Ο Νίκος Στρατηγός – Γνωστός Ενορχηστρωτής

Ο Λουκιανός Κηλαϊδόνης (†) – Διάσημος Συνθέτης

Ο Οδυσσεύς Χατζόπουλος (†) – Ιδιοκτήτης των εκδόσεων «ΚΑΚΤΟΣ» και Διανοούμενος. Εκδότης της Ελληνικής Γραμματείας με 800 τόμους. Μνημειώδες έργο.

Ο Τρύφων Καρατζάς (†) – Ηθοποιός και σκηνοθέτης

Ο Μίνως Κυριακού (†) – Έλληνας πλοιοκτήτης και ιδιοκτήτης του «ΑΝΤΕΝΑ»

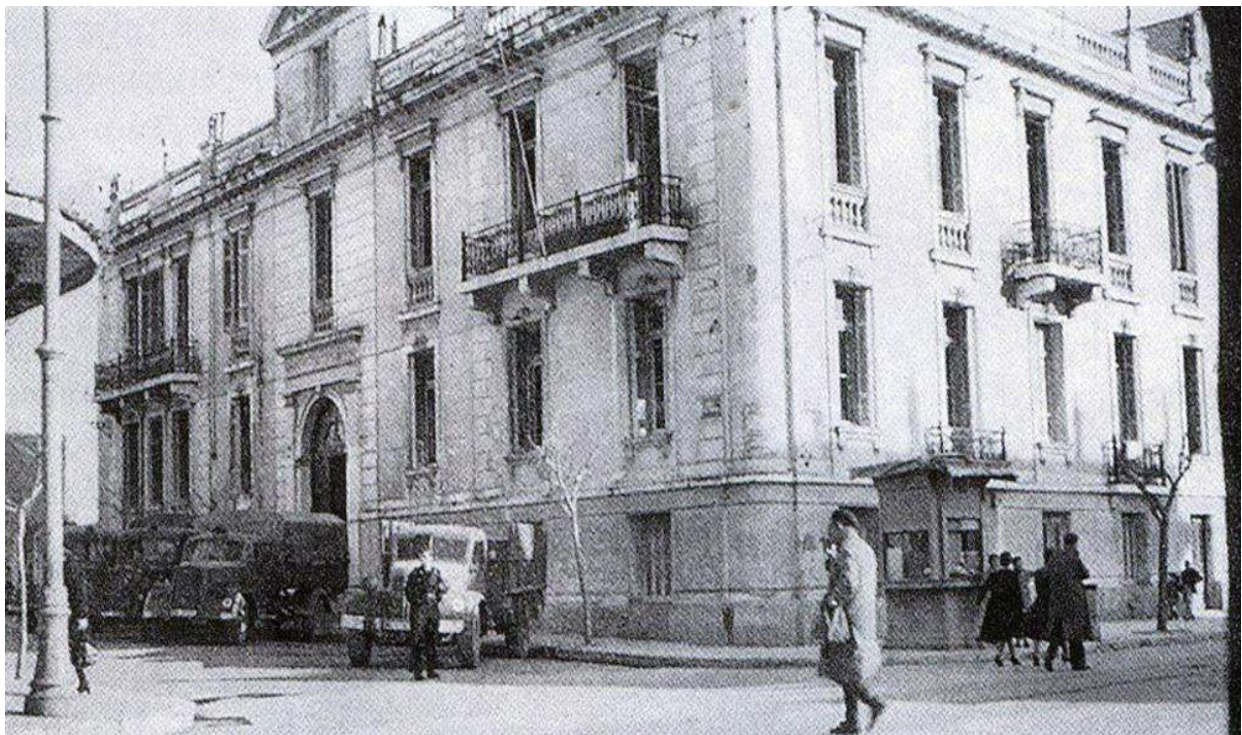
Ο Κώστας Wills – Γνωστός Δημοσιογράφος

Και στο Μόντρεαλ την στιγμή αυτή

Κώστας Παπαναστασόπουλος – Πυρηνικός Φυσικός και πρώην Γραμματέας της CNS (Canadian Nuclear Society for Quebec) Επιτροπής Πυρηνικής Ενέργειας Καναδά.

### ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΑΣ

**Η «ΒΙΛΛΑ ΑΜΑΛΙΑ» ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ ΤΣΙΛΛΕΡ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΡΡΕΝΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΧΕΥΔΕΝ ΚΑΙ ΑΧΑΡΝΩΝ, ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ, ΠΡΙΝ ΑΥΤΗ... ΓΙΝΕΙ ΚΑΜΠΟΥΛ**



**ΚΤΙΣΜΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΓΕΡΜΑΝΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ ΤΣΙΛΛΕΡ ΤΟ 1852, ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΟ, ΓΝΩΣΤΟ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΣΑΝ «VILLA ΑΜΑΛΙΑ» ΕΙΧΕ ΚΑΤΑΛΗΦΘΕΙ ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΓΕΡΜΑΝΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΜΠΑΧΑΛΑΚΗΔΕΣ.**

Να γνωρίσετε τον **Πάνο Πάτρα** και τι λένε και πως τον χαρακτηρίζουν, οι διάσημοι μαθητές του. Τι λένε για εκείνον τον σπουδαίο και αλησμόνητο άνθρωπο, που έκανε το Β' Γυμνάσιο ΘΡΥΛΟ!!!.



Αλέκος Φασιανός. Μιλάμε για τον πιο σπουδαίο και γνωστό ζωγράφο της Ελλάδος με έργα που κοστίζουν περιουσία

**ΑΛΕΚΟΣ ΦΑΣΙΑΝΟΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1953:** «Όταν γνώρισα τον Πάτρα, τρομοκρατήθηκα. Ήταν ένας παράξενος άνθρωπος. Με ρώτησε γιατί έφυγα από τη Λιβαδειά — νόμιζε πως με είχαν διώξει — και δεν πίστεψε που του είπα ότι έφυγα μόνος μου. Με απείλησε στη συνέχεια ότι, εάν δεν συμμορφωνόμουν μέσα σε 15 ημέρες, θα με έδιωχνε από το σχολείο. Με τη συμπεριφορά του με έκανε να έχω αισθήματα ενοχής».

**ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1959:** «Είχαμε τη διάθεση να γκρεμίσουμε το σύμπαν τότε, και χωρίς τον Πάτρα δεν θα υπήρχε σχολείο για να μας συγκρατήσει. Είχα φάει πολύ ξύλο από εκείνον και είχα μεγάλη διάθεση να τον βρίσω τότε».

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΙΑΝΝΑΡΑΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1953:** «Ήταν πάρα πολύ αυστηρός, κέρβερος σωστός. Με σημερινά κριτήρια, μάλιστα, συχνά γινόταν προσβλητικός ή είρωνας».

**ΠΑΡΩΝ ΚΑΡΑΤΖΑΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1953:** «Είχε όλα τα υπέρ και τα κατά που μπορεί να έχει ένας ακραίος άνθρωπος. Υπήρχε ένας έντονος αυταρχισμός επάνω του. Ήταν ένας γυμνασιάρχης που δεν τον σεβόμασταν, αλλά τον φοβόμασταν».

**Ο Διάσημος Σκηνοθέτης, που δυστυχώς έφυγε άδικα από την ζωή**

**ΘΟΔΩΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1953:** «Ο αυστηρότατος Πάτρας, παρά την οποιαδήποτε κριτική μπορεί να του ασκήσει κανείς, είναι γεγονός ότι κράτησε το σχολείο και το έκανε να λειτουργεί σωστά».

**ΧΑΡΙΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1953:** «Είχα καθυστερήσει να πάω στο σχολείο, επειδή ήμουν άρρωστος. Πρωτομπήκα στην τάξη ενώ είχαμε Μαθηματικά μ' έναν καθηγητή που ήταν κουτσός και είχε μια στεντόρεια φωνή. Οι συμμαθητές μου είχαν ήδη κάνει μερικά μαθήματα μαζί του, εγώ όμως, που τον συναντούσα για πρώτη φορά, δεν ήξερα τις συνήθειές του. Έκανε λοιπόν μια ερώτηση, κι εγώ σήκωσα το χέρι μου να απαντήσω. Τότε τον ακούω ξαφνικά να αρχίζει το τραγούδι "Τρία παιδιά βολιώτικα". Και ενώ εγώ τα είχα χάσει και τον κοιτούσα σαν χαζός, πλησί-

ασε και μου άστραψε ένα δυνατό χαστούκι. Είχε απαγορεύσει στους μαθητές να σηκώνουν το χέρι τους, κι εγώ, που δεν ήξερα, πλήρωσα ακριβά την προθυμία μου».

**ΤΡΥΦΩΝ ΚΑΡΑΤΖΑΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1953:** «Τώρα πια μπορώ να καταλάβω ότι, όσα έκανε ο Πάτρας, δεν ήταν παρά ένας τρόπος να υπάρξει, να κρατήσει το Β' Γυμνάσιο σ' ένα υψηλό επίπεδο».

**ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1953:** «Πρέπει να ομολογήσω ότι, παρ' ότι πολιτικά με χώριζε άβυσσος από τον Πάτρα, σ' ένα ποσοστό τον ευγνωμονώ, επειδή με την πειθαρχία του με ανάγκασε να διαβάζω, να είμαι προσεκτικός και να κάνω πράγματα που ίσως να μην τα έκανα διαφορετικά».

**ΜΙΝΩΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1961:** «Εκείνη την εποχή, η αυστηρότητα του Πάτρα δεν μου άρεσε καθόλου. Όταν τα ξανασκέφτομαι όμως τώρα όλα αυτά, μπορώ να πω πως βλέπω διαφορετικά το όλο θέμα».

**ΧΑΡΙΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1953:** «Ένα μέρος της ανόδου του

**ΧΑΡΙΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΟΥ 1959:** «Εκ των υστέρων καταλάβα ότι ο Πάτρας με έσωσε από κάποιες τάσεις επικίνδυνου ανθρώπου που είχα. Στην κηδεία του πήγαν μόνο δύο από τους 4.000 μαθητές του. Ο ένας ήμουν εγώ».



**Και Δήλωση Κώστα Παπαναστασοπούλου (εμού του γράφοντος)  
για τον Γυμνασιάρχη μου αλλά και όλων των ανωτέρω και του  
Γιαννουλάτου, Πάνο Λουκά Πάτρα.**

**Η ΕΜΠΡΑΚΤΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΜΟΥ ΣΤΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟ, ΠΟΥ ΕΚΑΝΕ ΤΟΝ  
ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΗ ΠΑΤΡΑ ΝΑ ΑΝΑΘΕΩΡΙΣΕΙ ΙΔΕΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ,  
ΔΕΙΧΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΟΨΗ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑ!**

Το 1958, ήταν βέβαιη η νίκη μου στους σχολικούς αγώνες, επειδή ήμουν μέλος της Ελληνικής Εθνικής ομάδας εφήβων σαν πρωταθλητής του ΠΓΣ. Ο Πάτρας, για πρώτη φορά τους παρακολούθησε στο Γήπεδο της ΑΕΚ, στην Νέα Φιλαδέλφεια.

Δεν ήθελε να είναι παρών, κάπου που το Γυμνάσιο του θα ηττάτο και στην δική μου περίπτωση, η νίκη ήταν βέβαιη.

Ήταν φιλάρεσκος και φιλόδοξος και ήθελε να ποζάρει για το Γυμνάσιο του και νομίζω ότι ήταν η προσφορά μου, το να εμφανιστεί και να σφίξει το χέρι σε ένα μαθητή του, τον οποίο είχε τιμωρήσει στο παρελθόν.

Ήταν περηφάνεια του. Δεν τον «πούλησα».

***Σχολικοί Αγώνες Β' Περιφέρειας Αθηνών στο Γήπεδο της Νέας Φιλαδέλφειας (ΑΕΚ), στις 18 Μαΐου 1958. Κώστας Παπαναστασόπουλος του Β' Γυμνασίου Αθηνών, τερματίζει Πρώτος στον δρόμο των 800μ. με χρόνο 1'. 59".3.***

**Στην κηδεία του Πάτρα ήμαστε μόνο 3 άτομα από τους μαθητές του, ο Οδυσσέας Χατζόπουλος, ο Μηνάς (Μίνως) Κυριακού (ο μετέπειτα καναλάρχης του ΑΝΤΕΝΑ) και εγώ. Δυστυχώς οι 2 έφυγαν. Αιωνία η μνήμη τους.**



**ΕΔΩ ΕΧΩ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΝΑ ΜΕ ΤΙΜΗΣΕΙ Ο ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΗΣ ΠΑΝΟΣ ΠΑΤΡΑΣ, ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΝΙΚΗ. ΑΥΤΟΣ Ο ΑΜΦΙΛΕΓΟΜΕΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΠΕΡΗΦΑΝΟΣ. ΑΙΩΝΙΑ ΤΟΥ Η ΜΝΗΜΗ.**

**ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΗΣ ΚΑΙ ΔΑΣΚΑΛΟΣ (ΔΙΟΤΙ ΗΤΑΝ ΘΕΟΛΟΓΟΣ), ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΥ, ΤΟΥ ΠΟΙΜΕΝΑΡΧΗ ΣΤΗΝ ΑΛΒΑΝΙΑ ΚΑΙ ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΗΣ ΚΑΙ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΔΙΚΟΣ ΜΟΥ, ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΧΡΟΝΙΑ.**

**ΗΤΑΝ Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΥ, ΟΠΩΣ ΕΙΔΑΤΕ ΠΑΡΑ ΠΑΝΩ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ, Ο ΝΥΝ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ, ΕΙΧΕ...ΕΙΣΠΡΑΞΕΙ ΤΑ ΠΟΣΟΣΤΑ ΤΟΥ...ΣΤΑ ΦΙΛΟΦΡΟΝΗΜΑΤΑ...ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΕΓΩ...ΚΑΙ ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΤΡΑ, ΜΑΣ ΕΚΑΝΕ ΟΜΩΣ ΣΩΣΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ. ΤΟΥ ΤΟ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ.**

**(ΣΗΜΕΙΩΣΗ: ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑ, ΧΑΜΟΓΕΛΑΣΤΟΣ, ΔΙΑΚΡΙΝΕΤΑΙ Ο ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΜΠΑΝΤΟΥΝΑΣ ΓΕΝΙΚΟΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΘΗΝΩΝ. ΠΡΩΗΝ ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΗΣ ΤΟΥ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ)**



Με τον Οδυσσέα Χατζόπουλο στα Γραφεία του «Κάκτου» στην οδό Πανεπιστημίου, όπου άλλωστε βρίσκονται και σήμερα, όμως χωρίς τον Οδυσσέα, και χωρίς την σύζυγο του Αθηνά, που τον ακολουθήσε μετά από 2 χρόνια.



### **ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΣΥΜΜΑΘΗΤΕΣ ΣΤΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟ**

Ο Κώστας Παπαναστασόπουλος, ο Κώστας Wills και ο Οδυσσέας Χατζόπουλος στον «ΚΑΚΤΟ»

**ΕΝΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΑΝΤΙΟ ΣΤΟΝ ΤΑΣΟ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟ**

**ΘΑ ΣΕ ΘΥΜΟΜΑΣΤΕ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΣΑΝ ΑΠΟΦΟΙΤΟ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΟΤΑΝ  
ΗΣΟΥΝ ΦΟΙΤΗΤΗΣ ΣΑΝ ΚΑΤΗΧΗΤΗ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ!**